

Immersion

Description

default watermark

Jours 5 Ã 7 â€“ Colombie â€“ BogotÃ¡

Vendredi 29 avril, je dÃ©couvre un quartier populaire de BogotÃ¡ : la Candelaria. Beaucoup de monde, des tas de commerces et dâ€™Ã©talages plus ou moins improvisÃ©, tout est fait pour attirer lâ€™Å“il et rÃ©pondre Ã la curiositÃ© du touriste classique : bijoux, posters, lunettes de soleil, mets locaux, dÃ©guisements, musiciensâ€¦ Dâ€™autres sont plus originaux : vente de produits mÃ©dicinaux Ã base de marijuana ou de coca, de stickers, dâ€™anciens comics ou dâ€™accessoires pour animaux de compagnie, lecture de cartesâ€¦ Difficile de faire quelques mÃ¨tres sans Ãªtre interpellÃ©.

Avec mes 183 cm, mes yeux verts, ma peau claire et mon look de baroudeur, difficile de passer inaperÃ§u. Je vois que les regards sont soutenus quand je marche dans la rue. On se demande un peu ce que je fais lÃ , on me propose de lâ€™aide, un sourire ou plus souvent, quelques deniers. La demande peut Ãªtre polie comme trÃ¨s insistante voire inquiÃ©tante. Jâ€™ai toujours sur moi du cash facilement accessible en cas de racket et des espÃ¨ces cachÃ©es Ã droite Ã gauche pour ne jamais tout perdre dâ€™un coup et pouvoir rebondir mais jâ€™espÃ¨re ne pas avoir Ã vivre cette expÃ©rience, malheureusement monnaie courante face Ã la prÃ©caritÃ© ambiante et dans un contexte de tension supplÃ©mentaire (2 millions de rÃ©fugiÃ©s vÃ©nÃ©zuÃ©liens, COVID, protestations rÃ©guliÃ¨res, Ã©lections prÃ©sidentielles fin maiâ€¦).

Jâ€™apprends donc Ã rester vigilant en permanence, Ã suivre quelques rÃ¨gles de bonne conduite en plus du B.A.BA du voyageur Ã garder en tÃªte : ne pas sortir son tÃ©lÃ©phone dans la rue, Ã©viter une rue sans personne et de marcher seul, demander un prix avant dâ€™acheter, nÃ©gocier, prendre un VTC une fois la nuit tombÃ©e mÃªme pour quelques mÃ¨tres et le faire attendre que la personne soit rentrÃ©e chez elle si on voyage Ã plusieurs, Ã©viter certains quartiersâ€¦ Bref, une forme dâ€™exotisme dont on se passerait bien.

La nuit tombe vite ici. A 19h, je rejoins la fille dâ€™Aracely, Sofia, pour aller danser. Jâ€™ai hÃ¢te de mettre en application mes quelques cours de salsa mais surtout de dÃ©couvrir dâ€™autres danses. Sur place, au Palenque Tropical House, nous sommes un petit groupe : Sofia, Tatiana, Valentina et David ; trÃ¨s vite rejoint par plus de monde, le groupe fini par se composer dâ€™une vingtaine de personnes. Et mÃªme si tout le monde va dÃ©penser sur la soirÃ©e plusieurs centaines de calories et apprÃ©cier un

contact humain rappelant la ligne 13 Ã Paris un lundi matin (sans lâ€™odeur), personne ne pense Ã boireâ€¦ Je pourrais dire de lâ€™eau mais chose curieuse mÃªme lâ€™alcool est peu consommÃ©. La majoritÃ© du groupe se partage une bouteille de vodka sur la soirÃ©e soit lâ€™Ã©quivalent de 2-3 petits shots. En Colombie, pas question de boire lâ€™eau du robinet ; Ã lâ€™exception de BogotÃ¡ selon certains avis. La majoritÃ© des personnes boivent donc des chocolats chaud, des cafÃ©s (trÃ¨s) allongÃ©s, des infusions et parfois une biÃ¨re. Jâ€™ai vÃ©ritablement lâ€™impression dâ€™Ãªtre un chameau Ã boire de lâ€™eau en permanence.







default watermark


default watermark

Mes professeures de la soirÃ©e

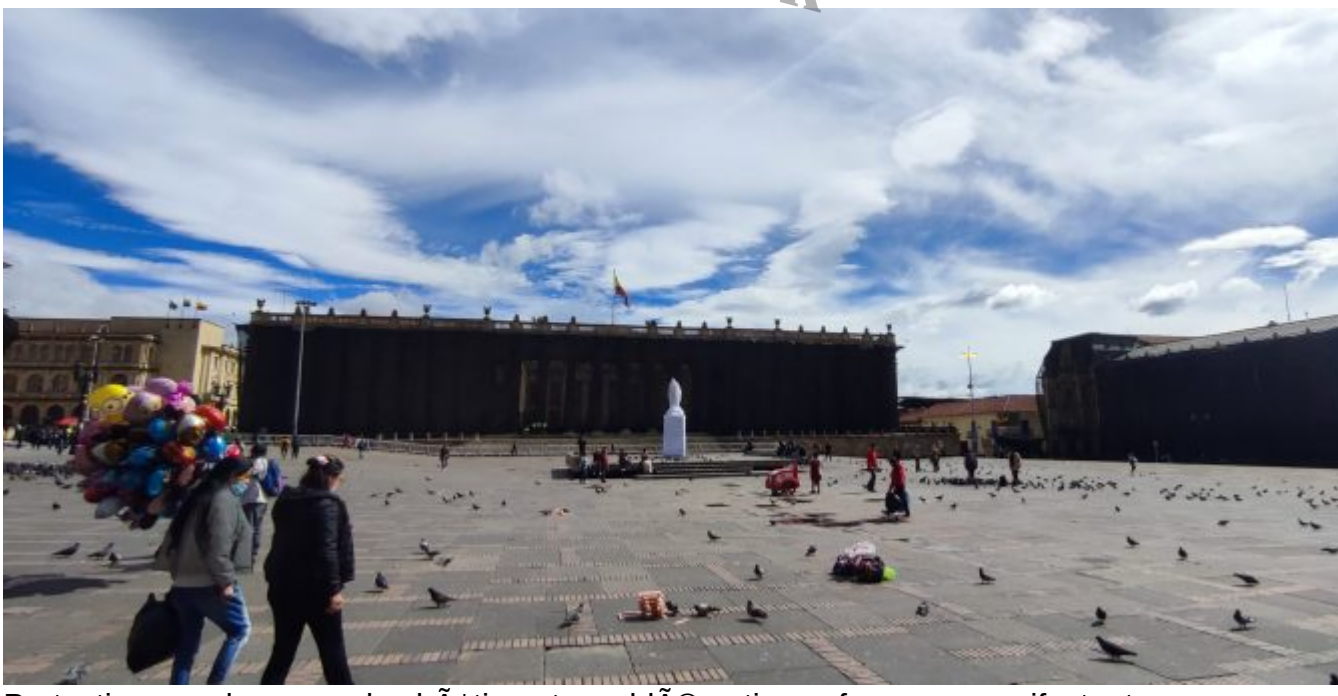
default watermark


default watermark
HOTEL
D
A
N

Beaucoup de street-art



Vue sur les montagnes environnantes (oui y a un photobomb de Mario)



Protections sur les murs des bÃ¢timents emblÃ©matiques face aux manifestants



efault watermark



La cathÃ©drale

Jâ€™ai fait une digression ? Je reviens donc aux danses latines. Au programme : merengue, salsa, bachata, reggaeton et bien dâ€™autresâ€¦ Chacune de mes professeures prend le temps de mâ€™expliquer sous 110 dB les pas de bases. Je rÃ©alise que ma salsa cubaine ne va pas me servir Ã grand-chose ici. Je dois davantage ressentir la musique que pratiquer mes passes. Je suis heureux quâ€™on mâ€™ait prÃªtÃ© des chaussures de ville quand mes chaussures de randonnÃ©es accompagnÃ©es de mon adresse naturelle risquent de briser des orteils. AgrÃ©ablement dÃ©concertÃ© par la capacitÃ© de tout le monde Ã offrir des sourires et des regards, Ã danser collectivement et Ã chanter en mÃªme temps, je suis aussi surpris de la sensualitÃ© des danses, parfois excessive Ã mes yeux (oui, quand un gars se frotte Ã une demoiselle en la penchant en avant pendant plusieurs minutes, mes yeux ont envie de se dÃ©tourner de la scÃ¨ne).

Samedi 30 avril, immersion exceptionnelle dans la culture colombienne. Je suis conviÃ© Ã une cÃ©lÃ©bration qui a autant dâ€™importance quâ€™un mariage. La niÃ¨ce de ma belle-sÅ“ur Maria fÃªte ses quinze ans. Ici, câ€™est pour la femme une fÃªte importante mÃªme si la tradition se perd. On ouvre le bal sur une valse avec la demoiselle et tout le monde est conviÃ© Ã danser avec elle, lâ€™un aprÃ¨s lâ€™autre. On continue alors avec bien dâ€™autres danses (alors Ã©norme surprise mais la Macarena ici câ€™est populaire chez les jeunes alors quâ€™Ã mes yeux câ€™est illÃ©gal dans une soirÃ©e), quelques discours et bien sÃ»r le gÃ¢teau.



default watermark


default watermark


default watermark


default watermark



Pour continuer lâ€™immersion, je profite dâ€™une journÃ©e ensoleillÃ©e le dimanche (chose rare Ã cette saison dans la ville qui a des airs de mois dâ€™octobre parisien) pour me percher en hauteur vers le mirador La Candera et observer la ville. Je partage avec Joselin, Aracely et Andres, son troisiÃ¨me enfant et futur architecte rÃ©putÃ©, un arepa et un chocolat chaud avec dedansâ€¦ du fromage. Rassurez-vous, je ne parle pas dâ€™un bon gros St-Nectaire coulant mais plus dâ€™un fromage trÃ¨s doux qui apporte

surtout une texture assez particuliÃ¨re Ã la boisson. Devant les yeux amusÃ©s de mes hÃ´tes, je tente lâ€™expÃ©rience (Ã ne pas reproduire Ã la maison, cette expÃ©rimentation a Ã©tÃ© rÃ©alisÃ©e par des professionnels dans un cadre rÃ©glementÃ©). Allez, Ã§a passe ! Ce nâ€™est pas mauvais mÃªme si mon cÅ“ur appartient Ã la banane plantain. Enfin, pour conclure cette belle journÃ©e, quoi de mieux de se laisser tenter par une toile ? Câ€™est aussi Ã§a, lâ€™immersion !



Joselin et moi



Du fromage dans le chocolatâ€¦



Enfin de la vraie biÃ¨re !



Au point de vue de la Calera

Document watermark





default watermark

Categorie

1. Colombie

date crÃ©Ã©e
07 Mai 2022
Auteur
admin9025