

Immersion

Description

Jours 5 à 7 – Colombie – BogotÃj]] †

Vendredi 29 avril, je d \tilde{A} ©couvre un quartier populaire de Bogot \tilde{A} ; : la Candelaria. Beaucoup de monde, des tas de commerces et d \hat{a} \in TM \tilde{A} ©talages plus ou moins improvis \tilde{A} ©, tout est fait pour attirer l \hat{a} \in TM \tilde{A} "il et r \tilde{A} ©pondre \tilde{A} la curiosit \tilde{A} © du touriste classique : bijoux, posters, lunettes de soleil, mets locaux, d \tilde{A} 0guisements, musiciens \hat{a} \in ! D \hat{a} \in TMautres sont plus originaux : vente de produits m \tilde{A} 0dicinaux \tilde{A} base de marijuana ou de coca, de stickers, d \hat{a} \in TManciens comics ou d \hat{a} \in TMaccessoires pour animaux de compagnie, lecture de cartes \hat{a} \in ! Difficile de faire quelques m \tilde{A} "tres sans \tilde{A} atre interpell \tilde{A} \in 0.

Avec mes 183 cm, mes yeux verts, ma peau claire et mon look de baroudeur, difficile de passer inaper \tilde{A} §u. Je vois que les regards sont soutenus quand je marche dans la rue. On se demande un peu ce que je fais $l\tilde{A}$, on me propose de $l\hat{a} \in T^M$ aide, un sourire ou plus souvent, quelques deniers. La demande peut \tilde{A} atre polie comme $tr\tilde{A}$ is insistante voire inqui \tilde{A} ©tante. J $\hat{a} \in T^M$ ai toujours sur moi du cash facilement accessible en cas de racket et des esp \tilde{A} ces cach \tilde{A} ©es \tilde{A} droite \tilde{A} gauche pour ne jamais tout perdre $d\hat{a} \in T^M$ un coup et pouvoir rebondir mais j $\hat{a} \in T^M$ esp \tilde{A} re ne pas avoir \tilde{A} vivre cette exp \tilde{A} ©rience, malheureusement monnaie courante face \tilde{A} la pr \tilde{A} ©carit \tilde{A} © ambiante et dans un contexte de tension suppl \tilde{A} ©mentaire (2 millions de r \tilde{A} ©fugi \tilde{A} ©s v \tilde{A} ©n \tilde{A} ©zu \tilde{A} ©liens, COVID, protestations r \tilde{A} ©guli \tilde{A} res, \tilde{A} ©lections pr \tilde{A} ©sidentielles fin mai \tilde{a} $\in T$ 0.

J'apprends donc \tilde{A} rester vigilant en permanence, \tilde{A} suivre quelques r \tilde{A} "gles de bonne conduite en plus du B.A.BA du voyageur \tilde{A} garder en t \tilde{A} "ate: ne pas sortir son t \tilde{A} ©l \tilde{A} ©phone dans la rue, \tilde{A} ©viter une rue sans personne et de marcher seul, demander un prix avant d'acheter, n \tilde{A} ©gocier, prendre un VTC une fois la nuit tomb \tilde{A} ©e m \tilde{A} "me pour quelques m \tilde{A} "tres et le faire attendre que la personne soit rentr \tilde{A} ©e chez elle si on voyage \tilde{A} plusieurs, \tilde{A} ©viter certains quartiersâ€| Bref, une forme dâ \tilde{E} ™exotisme dont on se passerait bien.

La nuit tombe vite ici. A 19h, je rejoins la fille d'Aracely, Sofia, pour aller danser. J'ai hâte de mettre en application mes quelques cours de salsa mais surtout de découvrir d'autres danses. Sur place, au Palenque Tropical House, nous sommes un petit groupe : Sofia, Tatiana, Valentina et David ; trÃ"s vite rejoint par plus de monde, le groupe fini par se composer d'une vingtaine de personnes. Et móme si tout le monde va dépenser sur la soirée plusieurs centaines de calories et apprécier un

contact humain rappelant la ligne 13 \tilde{A} Paris un lundi matin (sans lâ€TModeur), personne ne pense \tilde{A} boire… Je pourrais dire de lâ€TMeau mais chose curieuse m \tilde{A} ªme lâ€TMalcool est peu consomm \tilde{A} ©. La majorit \tilde{A} © du groupe se partage une bouteille de vodka sur la soir \tilde{A} ©e soit lâ€TM \tilde{A} ©quivalent de 2-3 petits shots. En Colombie, pas question de boire lâ€TMeau du robinet ; \tilde{A} lâ€TMexception de Bogot \tilde{A} ; selon certains avis. La majorit \tilde{A} © des personnes boivent donc des chocolats chaud, des caf \tilde{A} ©s (tr \tilde{A} "s) allong \tilde{A} ©s, des infusions et parfois une bi \tilde{A} "re. Jâ€TMai v \tilde{A} ©ritablement lâ€TMimpression dâ€TM \tilde{A} ³tre un chameau \tilde{A} boire de lâ€TMeau en permanence.









Mes professeures de la soirée

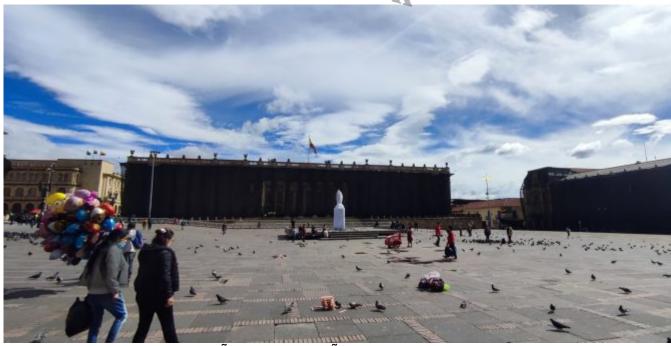




Beaucoup de street-art



Vue sur les montagnes environnantes (oui y a un photobomb de Mario)



Protections sur les murs des bâtiments emblématiques face aux manifestants





La cathédrale

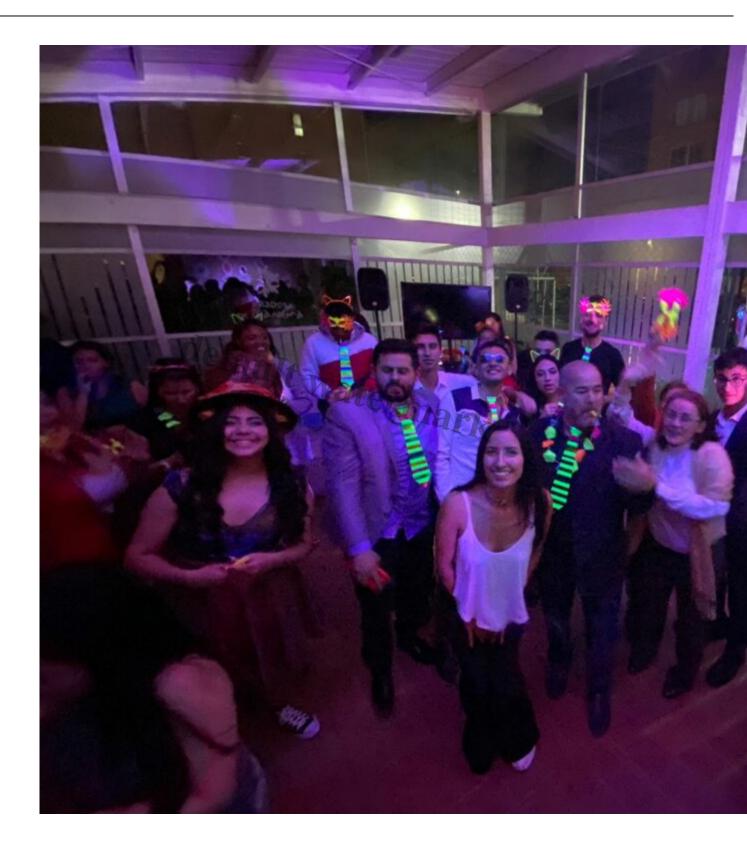
J'ai fait une digression? Je reviens donc aux danses latines. Au programme : merengue, salsa, bachata, reggaeton et bien d'autres†Chacune de mes professeures prend le temps de m'expliquer sous 110 dB les pas de bases. Je réalise que ma salsa cubaine ne va pas me servir à grand-chose ici. Je dois davantage ressentir la musique que pratiquer mes passes. Je suis heureux qu'on m'ait prÃaté des chaussures de ville quand mes chaussures de randonnées accompagnées de mon adresse naturelle risquent de briser des orteils. Agréablement déconcerté par la capacité de tout le monde à offrir des sourires et des regards, à danser collectivement et à chanter en mÃame temps, je suis aussi surpris de la sensualité des danses, parfois excessive à mes yeux (oui, quand un gars se frotte à une demoiselle en la penchant en avant pendant plusieurs minutes, mes yeux ont envie de se détourner de la scène).

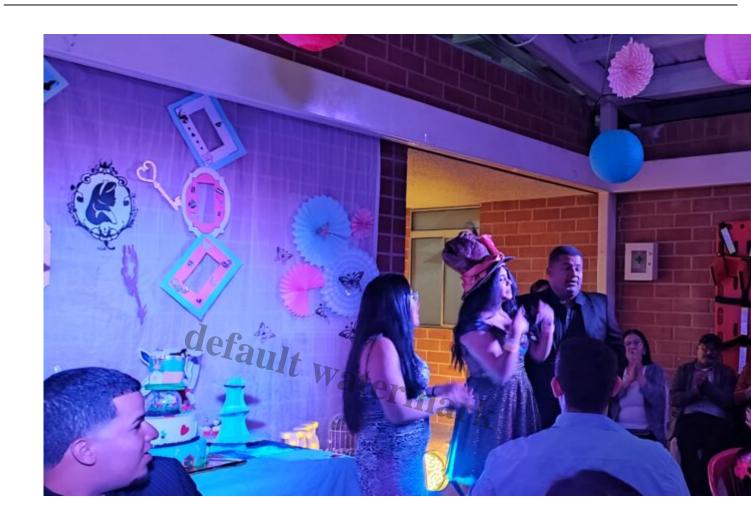
Samedi 30 avril, immersion exceptionnelle dans la culture colombienne. Je suis convié à une célébration qui a autant dâ \in TMimportance quâ \in TMun mariage. La niÃ''ce de ma belle-sÅ''ur Maria fÃ''te ses quinze ans. Ici, câ \in TMest pour la femme une fÃ''te importante mÃ''me si la tradition se perd. On ouvre le bal sur une valse avec la demoiselle et tout le monde est convié Ã danser avec elle, lâ \in TMun aprÃ''s lâ \in TMautre. On continue alors avec bien dâ \in TMautres danses (alors énorme surprise mais la Macarena ici câ \in TMest populaire chez les jeunes alors quâ \in TMÃ mes yeux câ \in TMest illégal dans une soirée), quelques discours et bien sûr le gâteau.



default watermark









Pour continuer l'immersion, je profite d'une journée ensoleillée le dimanche (chose rare à cette saison dans la ville qui a des airs de mois d'octobre parisien) pour me percher en hauteur vers le mirador La Candera et observer la ville. Je partage avec Joselin, Aracely et Andres, son troisiÙme enfant et futur architecte réputé, un arepa et un chocolat chaud avec dedans… du fromage. Rassurez-vous, je ne parle pas d'un bon gros St-Nectaire coulant mais plus d'un fromage très doux qui apporte

surtout une texture assez particuliÃ"re à la boisson. Devant les yeux amusés de mes hà tes, je tente lâ \in TMexpérience (à ne pas reproduire à la maison, cette expérimentation a été réalisée par des professionnels dans un cadre réglementé). Allez, ça passe! Ce nâ \in TMest pas mauvais mà me si mon cÅ"ur appartient à la banane plantain. Enfin, pour conclure cette belle journée, quoi de mieux de se laisser tenter par une toile? Câ \in TMest aussi ça, lâ \in TMimmersion!



Joselin et moi

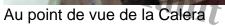


Du fromage dans le chocolatâ€l



Enfin de la vraie biÃ"re!









Categorie

1. Colombie

date créée 07 Mai 2022 **Auteur** admin9025