

Des pirates, des esclaves et du charbon

Description

default watermark

Jour 24 Ã 25 â€“ Colombie â€“ Santa Marta, Minca

Mercredi 18 mai, je rÃ©alise mon premier Free Walking Tour en Colombie. Le principe est simple : arpenter les rues dâ€™une ville avec un local pour en dÃ©couvrir son histoire, ses monuments, ses bonnes adresses et autres anecdotes insolites. Je profite donc de ce billet pour vous parler de mes apprentissages pour une meilleure immersion dans la culture de ce pays. Chef-lieu du dÃ©partement de Magdalena, Santa Marta se dÃ©veloppe comme station balnÃ©aire depuis plusieurs annÃ©es pour les plages qui lâ€™entourent et sa proximitÃ© avec la montagne cÃ´tiÃ¨re.



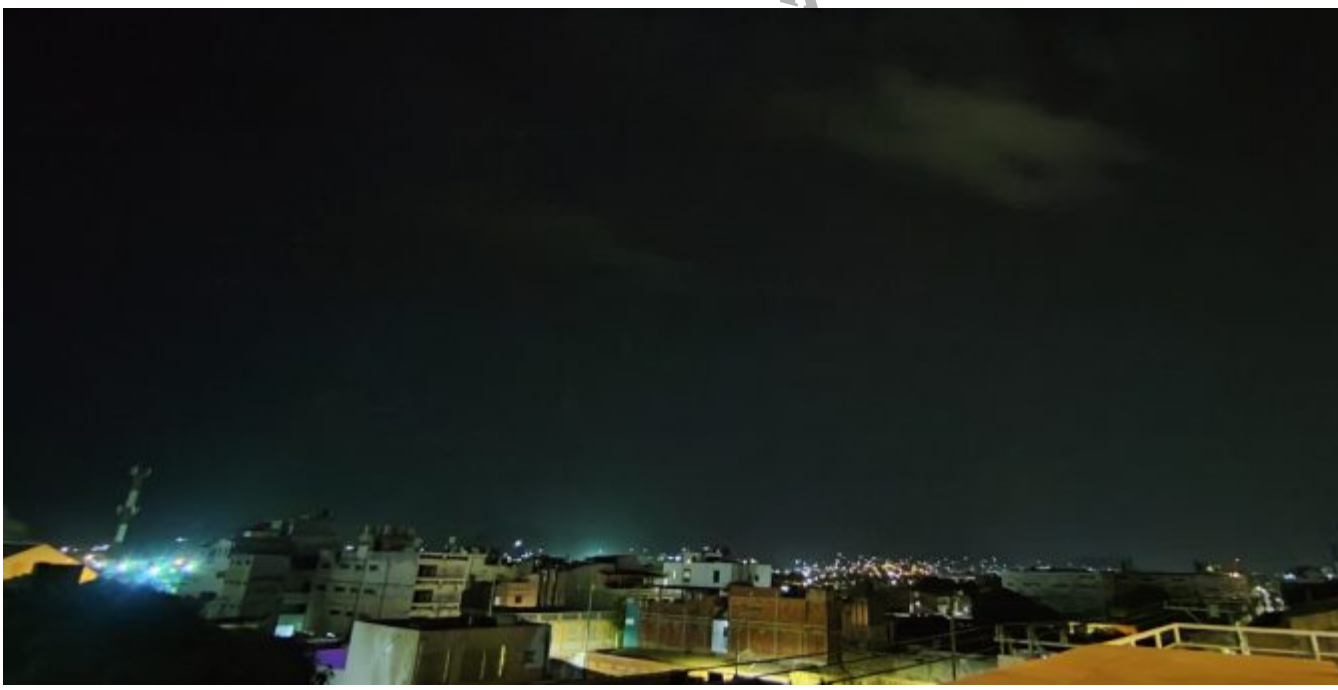
Le gouvernement de la municipalitÃ©


GOBERNACION DEL MAGDALENA
default watermark

Gabriel Garcia MÃ¡rquez, le plus grand auteur de Colombie



Rodrigo de Bastidas





Les crÃ©ations artisanales indigÃ¨nes



Le musÃ©e de lâ€™or

Durant lâ€™Ã¨re prÃ©colombienne, plusieurs groupes indigÃ¨nes vivaient dans la Sierra Nevada de Santa Marta dont quatre sont encore prÃ©sents : les Koguis, les Arhuacos, les Wiwas et les Kankuamos. Ces communautÃ©s ont pour croyance que la Sierra Nevada est le cÅ“ur du monde. Territoire sacrÃ© et source de connaissances, elle doit Ãªtre protÃ©gÃ©e dans le respect des traditions et des croyance spirituelles. Lâ€™organisation sociale, les habits et la langue varient dâ€™un groupe Ã lâ€™autre mais tous partagent une vision commune de la crÃ©ation : la Loi de lâ€™Origine. On la retrouve Ã©crite dans de nombreux lieux et elle dicte le mode de vie local.


default watermark

Les habits quâ€™on retrouve chez une majoritÃ© des peuples indigÃ¨nes de la Sierra Nevada de Santa Marta

Si je remonte dans le temps, câ€™est quinze ans aprÃ¨s la premiÃ¨re colonie sur le continent sud-amÃ©ricain que la ville la plus ancienne de Colombie (et deuxiÃ¨me dâ€™AmÃ©rique du Sud) fut fondÃ©e, en 1525, avec la construction de la maison du conquistador Rodrigo de Bastidas. Les premiers plans dâ€™urbanisme montrent dâ€™ailleurs une premiÃ¨re rue avec des parcelles attribuÃ©es Ã chaque personne de lâ€™expÃ©dition et bien sÃ»r une Ã©glise. Sa maison a dâ€™ailleurs survÃ©cu Ã travers les Ã¢ges et les usages : maison de poste, ambassade, sociÃ©tÃ© United Fruit pour lâ€™exportation de bananes, banque, lieu dâ€™accueil de Simon Bolivarâ€¦ avant de devenir le musÃ©e de lâ€™or que jâ€™ai pu visitÃ© (photo en couverture).

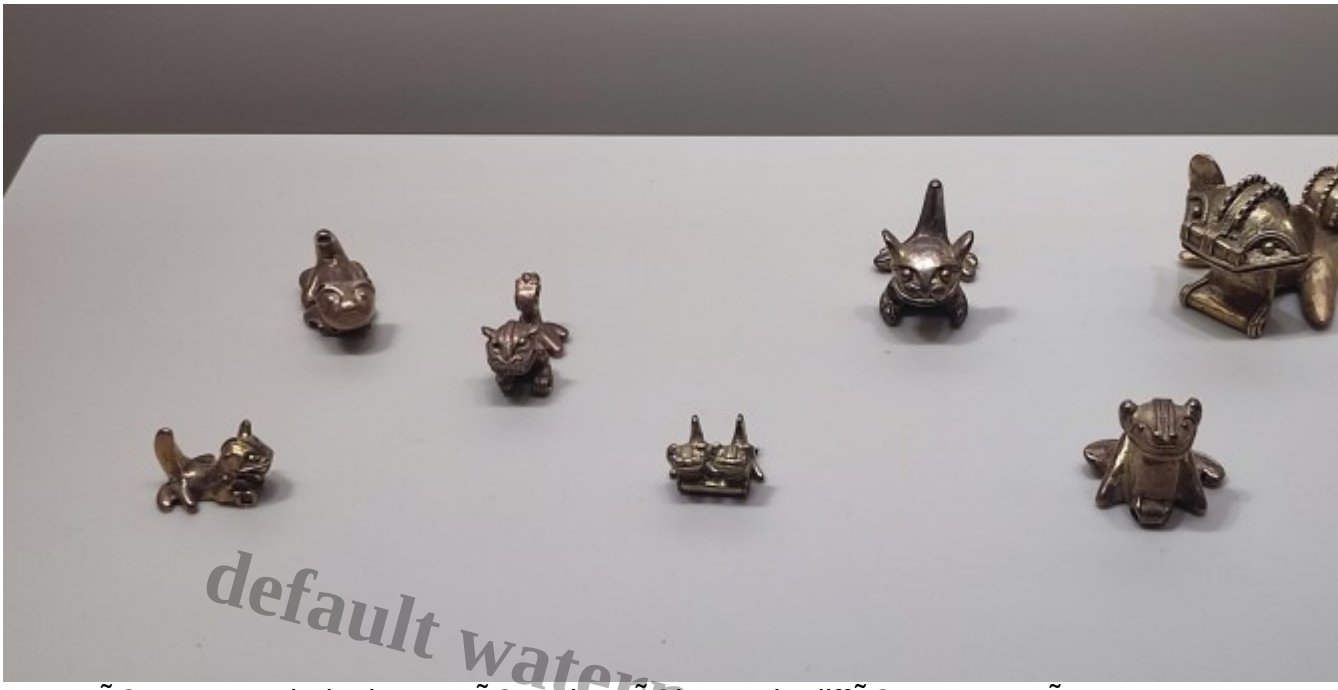
Ce lieu Ã©tait avant tout stratÃ©gique puisquâ€™une baie protÃ©geait la ville et quâ€™un accÃ¨s Ã lâ€™eau douce y Ã©tait facile. AprÃ¨s avoir Ã©vacuer les habitants en Â« toute tranquillitÃ© Â», la ville sâ€™est dÃ©veloppÃ©e. Trois forts ont Ã©tÃ© construits pour la dÃ©fendre et une voie ferrÃ©e y a Ã©tÃ© crÃ©Ã©e afin dâ€™exporter le charbon et autres ressources plus tard (cafÃ©, cacao, bananes, etc.). Pour tout Ã§a, il aura fallu une main dâ€™Å“uvre consÃ©quente fournie grÃ¢ce Ã lâ€™importation dâ€™esclaves dâ€™Afrique.



default watermark

Avec le traitement que ces derniers recevaient, beaucoup fuyaient Ã travers les plaines caribÃ©ennes et ont commencÃ© Ã leur tour Ã dÃ©velopper des villages quâ€™ils dÃ©fendaient avec des pieux empoisonnÃ©s et des fossÃ©s. Plus tard, ils attaquÃ¨rent les espagnols Ã lâ€™aide dâ€™armes financÃ©es par lâ€™or quâ€™ils trouvaient dans les riviÃ¨res. Ils cultivaient le manioc, le maÃ¯s, la banane plantain, le riz, les haricots, la canne Ã sucre, le tabac, le coton et dâ€™autres produits. Ils combinÃ¨rent et adaptÃ¨rent certaines traditions Ã leur nouvel environnement.

La rÃ©sistance locale des indigÃ¨nes et des anciens esclaves combinÃ©e aux attaques de pirates voulant sâ€™enrichir de lâ€™or empÃªcha Santa Marta de se dÃ©velopper. Entre 1543 et 1779, la citÃ© fut attaquÃ©e plus de 46 fois et ses ruines changÃ¨rent rÃ©guliÃ¨rement de maÃ®tre.



- Des crÃ©atures mythologiques nÃ©es du mÃ©lange de diffÃ©rentes espÃ¨ces


default watermark

Lâ€™oiseau, symbole du divin



- La chauve-souris, puissant symbole des chamans



- ApprÃ©cie ce niveau de dÃ©tail sur cette piÃ¨ce de quelques centimÃ¨tres

Aujourdâ€™hui, lâ€™activitÃ© portuaire est encore forte et on peut voir de la plage au loin des montagnes noires de charbon attendant dâ€™Ãªtre chargÃ©es dans des navires. Le centre-ville est vivant et agrÃ©able mais comme souvent, il ne faut pas sâ€™attarder en dehors du quartier le soir et rester

vigilant. La prostitution, le vol et la mendicitÃ© y restent communs mais la ville tente de montrer un nouveau visage notamment grÃ¢ce au street-art et Ã de nombreuses initiatives culturelles.



- MÃ©lange des peuplesâ€¦



- des paysagesâ€¦



- et de la biodiversitÃ©.



- Quelques thÃ¨mes importants de la rÃ©gion

- 

- 

- Le premier graffiti fÃ©ministe de la ville

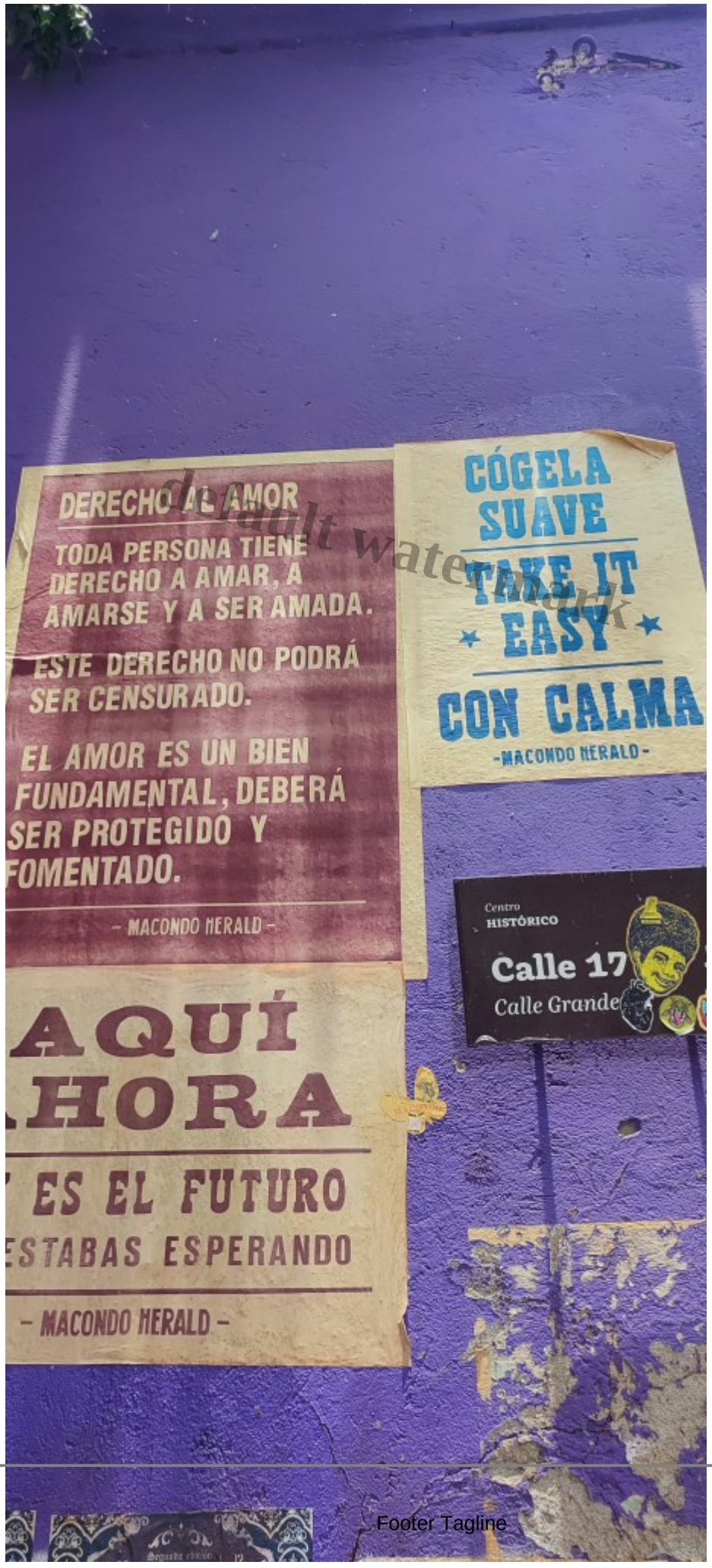


- Ah lâ€™art contemporain !



- Un graffiti rappelant le mÃ©lange entre toutes les classes et origines (notamment avec la proximitÃ© du VÃ©nÃ©zuela)

default watermark



default watermark

default watermark

default watermark


default watermark
SIMON BOLIVAR
NACIO EN CARACAS
EL 24 DE JULIO DE 1783
MURIO EN SANTA MARTA
EL 17 DE DICIEMBRE DE 1830

Câ€™est dans cette ville que vint SimÃ³n_BolÃvar pour ses derniers jours. Le libÃ©rateur, personnage historique du continent, arriva dans un Ã©tat de fatigue extrÃªme et malgrÃ© les soins reÃ§us, mourut entre les murs de la citÃ©. Une statue lui est dÃ©diÃ© dans le parc en face du musÃ©e de lâ€™or mais un dÃ©tail cloche. Un Ãªtre humain sur un cheval avec les deux pattes avant dressÃ©es est mort au combat, avec une patte mort de ses blessures suite au combat. Les quatre pattes devraient donc toucher le sol mais afin dâ€™honorer ses combats et son engagement, il a Ã©tÃ© dÃ©cidÃ© de mentir sur cette reprÃ©sentation.

Je quitte finalement Santa Marta le jeudi 19 mai pour me diriger vers Minca, ville Ã lâ€™entrÃ©e de la Sierra Nevada perchÃ©e dans ses hauteurs au milieu de la jungle. Destination attractive depuis quelques annÃ©es, elle offre une vue imprenable sur la cÃ´te et apporte une ambiance inÃ©dite de festivitÃ© mÃ©langÃ©e Ã une nature luxuriante et omniprÃ©sente. Je ne peux quâ€™avoir hÃ¢te dâ€™en parcourir les sentiers !



On mâ€™avait parlÃ© de cours de danses latines Ã cet endroit. Je me suis retrouvÃ© Ã apprendre des danses africaines et faire de lâ€™afro-fusion. Finalement, la salsa câ€™est facileâ€¦

Categorie

1. Colombie

date crÃ©Ã©e
03 Juin 2022
Auteur
admin9025